

## Мастер - класс «Стратегии смыслового чтения».

### Приёмы работы с текстом на уроках литературы и во внеурочной деятельности»

В новых образовательных стандартах выделены планируемые результаты освоения учебных и междисциплинарных программ, среди которых особое внимание уделяется стратегии смыслового чтения и работе с текстом. Поэтому формирование действия смыслового чтения в школе стало одной из важнейших педагогических проблем.

Целью мастер-класса является обучение эффективным приёмам смыслового чтения на примере работы с текстом притчи.

Мы познакомимся лишь с несколькими приёмами, которые практикуем на уроках литературы и внеклассных занятиях в 5- 8 классах с разными типами текстов. Они могут использоваться всеми учителями-предметниками.

Представляем вашему вниманию фрагмент внеклассного занятия, на котором учащиеся работали с текстами притч. Для активизации работы была подготовлена и распечатана газета «Узелок на память». На этом занятии ребята познакомились с разными типами чтения.

-Вспомните, как Вы читаете газеты. С чего начинаете? (с просмотра)

Итак, первый тип: просмотровое чтение - это общее знакомство с любым текстом.

-Просмотрите газету «Узелок на память». Что интересного есть в этом номере?

(Ответы)

-Хорошо, тогда познакомимся с приёмом «Ассоциативный куст». Я даю ключевое слово. В нашем случае это название первой притчи «Книга» назовите все возможные ассоциации с этим словом.

(Книга, мудрость, помощник, библиотека, читатель, литература, фолиант)

А сейчас послушайте притчу «Книга» и скажите, чем можно дополнить наш ряд ассоциаций.

#### Притча «Книга»

Ученик спросил старца:

-Зачем ты каждый день читаешь книгу? Ведь ты уже читал её?

Спросил и старец:

-А зачем ты сегодня ел? Ведь ты же ел вчера?

-Для того, чтобы жить. Без пищи я умру, - пожал плечами ученик.

- Вот и я каждый день читаю, чтобы духовно не умереть, - ответил старец.

Ещё одна ассоциация со словом книга - духовная пища.

Этот приём позволяет актуализировать уже имеющиеся знания, активизировать познавательную активность учащихся и мотивировать их на дальнейшую работу с текстом.

Следующий тип чтения - ознакомительное чтение. Текст читается полностью. На уроках можно использовать чтение цепочкой, по частям или приём «Читай самому себе». Мы читали по цепочке.

- Предлагаю вам прочитать притчу «Ведро с яблоками» по цепочке.

### Притча «Ведро с яблоками»

Купил человек себе новый дом – большой, красивый – и сад с фруктовыми деревьями возле дома. А рядом в стареньком домике жил завистливый сосед, который постоянно пытался испортить ему настроение: то мусор под ворота подбросит, то ещё какую гадость натворит.

Однажды проснулся человек в хорошем настроении, вышел на крыльцо, а там – ведро с мусором. Человек взял ведро, мусор вывалил, ведро вычистил до блеска, насобирав в него самых больших, спелых и вкусных яблок и пошёл к соседу. Сосед, услышав стук в дверь, злорадно подумал: «Наконец-то я разозлил его!» Открывает дверь в надежде на скандал, а человек протянул ему ведро с яблоками и сказал: «Кто чем богат, тот тем и делится!»

При работе с данной притчей был использован приём **«Верно ли, что...»**

- Ребятам был предложен ряд утверждений по прочитанной притче, из которых необходимо было выбрать те, которые соответствуют содержанию.

Перед вами примеры утверждений:

- Купил себе человек новый дом. (Да)
- Рядом в большом особняке жил сосед. (Нет)
- Сосед постоянно пытался испортить настроение. (Да)
- Однажды на крыльце человек увидел ведро с мусором. (Да)
- Человек вернул ведро с мусором соседу. (Нет)

Изучающее чтение предусматривает максимально полное и точное понимание всей содержащейся в тексте информации и критическое ее осмысление.

-А сейчас внимательно прочитайте следующую притчу «Два волка».

(Участники мастер-класса читают текст притчи на слайде).

### Притча «Два волка»

Когда-то давно старик открыл своему внуку одну жизненную истину.

- В каждом человеке идёт борьба, очень похожая на борьбу двух волков. Один волк представляет зло – зависть, ревность, сожаление, эгоизм, амбиции, ложь... Другой волк представляет добро – мир, любовь, надежду, истину, доброту, верность...

Внук, тронутый до глубины души словами деда, на несколько мгновений задумался, а потом спросил:

- А какой волк в конце побеждает?

Старик едва заметно улыбнулся и ответил:

- Всегда побеждает тот волк, которого ты кормишь.

При знакомстве с данной притчей был использован приём **«Ключевые слова»**.

Это наиболее важные слова в тексте.

- Назовите ключевые слова в притче «Два волка» (добро и зло)

В своей работе пользуемся и другими приемами:

- приём «Рюкзак – помощник» (помогает активизировать имеющиеся знания перед чтением и рефлексировать, отдавать себе отчет в том, что же помогло понять текст);
- приём «Закладки – подсказки» (помогает научиться читать активно, контролировать себя и качество своего чтения);
- приём «Чтение с остановками» (способствует развитию внимания);

- приём «Восстанови текст» (развивает логическое мышление);
- приём «Пирамидная история» (формирует умение создавать сюжетный текст на основе прочитанного произведения)

Итак, использование этих и других приёмов помогает нам:

- научить детей ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл;
- находить в тексте требуемую информацию;
- выделять не только главную, но и второстепенную информацию;
- читать внимательно и вдумчиво.

Начинается работа с 5 класса, а при подготовке к изложению в 9 классе и сочинению в 12 классе учащиеся легко находят ключевые слова в текстах, кроме того выделяют главную мысль, извлекают информацию из текста для осознанного построения речевого высказывания.

Читать - это ещё ничего не значит, что читать и как понимать прочитанное – вот в чём главное дело. К.Д. Ушинский

Слова К. Ушинского как никогда актуальны в наши дни, в период, когда необходимо сформировать метапредметные умения учеников. Чтение является основным умением, необходимым для дальнейшего успешного обучения.

Приём «Кубик Блума»

Вопросы связаны с классификацией уровней познавательной деятельности: знание, понимание, применение, анализ, синтез и оценка.

На гранях кубика написаны начала вопросов:

- «Почему»,
- «Объясни»,
- «Назови»,
- «Предложи»,
- «Придумай»,
- «Поделись»

Цель приёма: формировать умение задавать вопросы во время и после чтения, критически оценивать информацию, сопоставлять прочитанное с собственным опытом.

Вопрос, начинающийся со слова «Назови...» может соответствовать уровню репродукции, т.е. простому воспроизведению знаний.

Вопросы, начинающиеся со слов «Почему...» соответствуют так называемым процессуальным знаниям. Ученик в данном случае должен найти причинно-следственные связи, описать процессы, происходящие с определённым предметом или явлением.

Отвечая на вопрос «Объясни...» ученик использует понятия и принципы в новых ситуациях, применяет законы, теории в конкретных практических ситуациях, демонстрирует правильное применение метода или процедуры.

Задания «Предложи...», «Придумай...», «Поделись...» направлены на активизацию мыслительной деятельности ученика. Он выделяет скрытые (неявные) предположения, проводит различия между фактами и следствиями,

анализирует, оценивает значимость данных, использует знания из разных областей, обращает внимание на соответствие вывода имеющимся данным.

Приёмы по формированию смыслового чтения

«Чтение — вот лучшее учение»

А.С.Пушкин

1. Приём «Задай вопрос»

Цель: сформировать умение самостоятельно работать с текстом, понимать информацию,

содержащуюся в тексте, овладение приёмом постановки вопросов к тексту.

2. Приём «Составь задание».

Цель: сформировать умение вдумчиво читать, преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования.

3. Приём «толстых» и «тонких» вопросов.

Цель: сформировать умение самостоятельно работать с текстом, понимать информацию, содержащуюся в тексте, овладение приёмом постановки вопросов к тексту и составления плана.

«Тонкие» вопросы. Вопросы, требующие однословного ответа, вопросы репродуктивного плана. Было ли...? Что? Кто? Когда? Как звать ...?

«Толстые» вопросы. Вопросы, требующие размышления, привлечения дополнительных знаний, умения анализировать.

- Дайте три объяснения, почему...? Объясните, почему...? Почему, вы думаете ...? Почему вы считаете ...? В чём различие ...? Что, если ...? Может ...? Будет .

4. Приём «Верные и неверные утверждения».

Цель: понимать информацию, содержащуюся в тексте, сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера, критически оценивать степень достоверности содержащейся в тексте информации.

5. Приём «Лови ошибку»

Цель: сформировать умение читать вдумчиво, связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников, на основе имеющихся знаний подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, критически оценивать степень достоверности содержащейся в тексте информации.

6. Приём «Восстанови текст».

Цель: сформировать умения целенаправленно читать текст, сравнивать заключённую в тексте информацию.

#### 7. Приём «Сопоставление / нахождение сходств и различий»

Цель: сформировать умения целенаправленно читать текст, сравнивать заключённую в тексте информацию.

#### 8. Метод Инсерт (insert).

Цель: учащиеся на полях расставляют пометки. «У» – уже знал; «+» – новое; «-» – думал иначе; чтение и размышление «?» – думал иначе.

#### 9. Кластеры.

Цель: выделение смысловых единиц текста и графическое их оформление в определенном порядке в виде грозди.

#### 10. "Ассоциативный куст"

Цель: актуализировать уже имеющиеся знания, активизировать познавательную активность учащихся и мотивировать их на дальнейшую работу с текстом.

#### 11. Приём «Составление вопросного плана»

Цель: формирование умения выделять логическую и последовательную структуру текста.

#### 12. Приём «Ромашка Блума»

Цель: с помощью 6 вопросов выйти на понимание содержащейся в тексте информации, на осмысление авторской позиции (в художественных и публицистических текстах).

#### 13. Приём «Антиципация»

Цель: предвосхищение, предугадывание содержания текста.

#### 14. Приём "Сенкан (синквейн)" Слоган из пяти строк.

Цель: развитие умений учащихся выделять ключевые понятия в прочитанном, главные

идеи, синтезировать полученные знания, проявлять творческие способности.

#### 15. Прием “Корзина идей”

Цель: выяснить все, что знают учащиеся по обсуждаемой теме урока.

#### 16. Денотатный граф

Цель: способ вычленения из текста существенных признаков ключевого понятия.

#### 17. Приём «Моделирование и рисунок»

18. Приём «Комментированное письмо»

19. Приём «Облако слов»

Цель – выявить, какие задачи поставил автор в этом тексте и каким образом и насколько

решил их.

20. Приём «Дерево предсказаний»

II. Специальные упражнения ( методики, технологии, стратегии)

1. Ментальные карты

Ментальные карты — это техника визуализации мышления. Применения ментальных карт

очень разнообразны — например, их можно использовать для того, чтобы зафиксировать,

понять и запомнить содержание книги или текста, сгенерировать и записать идеи, разобраться в новой для себя теме, подготовиться к принятию решения.

2. Метод Эйдос-конспект.

Эйдос-конспект ( эйдос – с греч. образ, конспект-теория) представляет собой сложное целое:

образный рисунок , состоящий из фигур, цветов, картин, выявившихся ассоциативно в сознании читателя в процессе интерпретирования.

3. Мнемоника или мнемотехники – это специально разработанные приёмы и способы,

облегчающие запоминание определенных типов информации.

4. Технология продуктивного чтения. Основными приёмами работы с текстом в данной технологии являются комментированное чтение и диалог с автором.

5. Стратегии смыслового чтения по Н. Н. Сметанниковой.

"Мозговой штурм" Цель: актуализация предшествующих знаний и опыта, имеющих отношение к изучаемой теме.

"Глоссарий" Цель: актуализация и повторение словаря, связанного с темой текста.

"Рассечение вопроса" Цель: смысловая догадка о возможном содержании текста на основе его

заглавия.

"Соревнуемся с писателем" Цель: мотивирование читателя на прочтение книги, включение

механизмов антиципации.

"Чтение в кружок" Цель: управление процессом осмысления текста во время чтения.

"Чтение про себя с вопросами" Цель: формирование умений вдумчивого чтения.

"Чтение с остановками»" Цель: управление процессом осмысления текста во время чтения.

"Чтение с составлением диаграммы Эйлера-Венна" Цель: сформировать навыки сравнения и классификации, структурирования информации.

Названия стратегии: Ориентиры предвосхищения, «Предваряющие вопросы», «Чтение вслух (попеременное чтение)», «Отношения между вопросом и ответом», «Тайм-аут», «Проверочный лист», «Алфавит за круглым столом», «Ориентиры предвосхищения», «Экскурсия по книге», «Список тем книги», « Цитаты», «Загадки», «Следуйте за персонажем книги», «Черты характера», «Доклад и рецензия», «G — S — R (Аннотация — Краткий пересказ — Пересказ)», «Знаю — Хочу узнать — Узнал («З — X — Y»)), «Обзор словаря»,

«Словарная игра «Аналогия».